

The 75th Annual  
Art Exhibition of  
Tokushima Prefecture

第75回

県展

第22回徳島県民文化祭分野別フェスティバル

日本画・洋画・写真・彫刻・美術工芸・書道・デザイン

会場：あわぎんホール

主催：徳島県民文化祭開催委員会 徳島県美術家協会 徳島新聞社

後援：徳島市 NHK 徳島放送局 四国放送



第75回 令和3年度 2021年

# 徳島県 美術展

- 日本画
- 洋画
- 写真
- 彫刻
- 美術工芸
- 書道
- デザイン

## [ 第1期 ]

日本画・洋画・彫刻

令和3年10月6日(水)～11日(月)

10:00～16:30 (最終日は16:00まで)

## [ 第2期 ]

写真・美術工芸・デザイン

令和3年10月13日(水)～18日(月)

10:00～16:30 (最終日は16:00まで)

## [ 第3期 ]

書道

令和3年10月21日(木)～25日(月)

10:00～16:30 (最終日は16:00まで)

主催 徳島県民文化祭開催委員会  
徳島県美術家協会  
徳島新聞社  
後援 徳島市  
NHK 徳島放送局  
四国放送



# 受賞者

## 特選特別賞

県教育長賞（日本画）	陽 光	久保 守近	徳島市
徳島市長賞（洋画）	コミュニティーの調べ	大坪潤一郎	徳島市
徳島新聞社長賞（写真）	天空の棚田	谷 ひづる	徳島市
四国放送社長賞（彫刻）	悲痛な叫び	二宮 治夫	阿波市
県美術家協会会長賞（美術工芸）	夕 暮	大貝 寿子	徳島市
県知事賞（書道）	王融（遊禽暮知返…）	佐野 陽子	徳島市
県議会議長賞（デザイン）	Never give up	小川 日菜	阿南市

## 特選

### ■ 日本画

小さな漁村の浜小屋 植田 忠生 阿南市

### ■ 洋画

龍宮の磯 干る 板井 義典 鳴門市 ..... 時空・通り過ぎた日々 加賀谷愛美 小松島市

### ■ 写真

強 雨 姫野 博司 阿南市 ..... 手仕事のこだわり 西岡まゆみ 徳島市  
19の春 住友 登 勝浦郡

### ■ 美術工芸

光は闇の中に輝いている 楠 博子 徳島市

### ■ 書道

蘇東坡（遊蜂掠盡粉…） 長井あゆみ 徳島市 ..... 清原深養父（鳴く雁の音…） 梶 真理子 阿波市  
王維（山中相送罷…） 田中 育子 徳島市 ..... 自作（苔むす森に…） 川又 敏香 小松島市  
向山黄村（不眠愁夜永…） 河野多美子 吉野川市 ..... 佐川英三（いつか見た…） 大西千鶴子 徳島市  
壬生忠見他（こひすてふ…） 森 裕美子 徳島市

### ■ デザイン

STOP! GLOBAL WARMING 山本 愛莉 徳島市



## 準特選

### ■ 日本画

ラストノート ワダチ	大久保楨宙 名西郡 後藤田 実 吉野川市	登り窯・取り出し口	藤井 吉信 吉野川市
---------------	-------------------------	-----------	------------

### ■ 洋画

届ける 静寂-桜が咲いた日- 急げ	杉本 祥子 徳島市 花菱 良一 徳島市 小浜 敏也 阿南市	共 演 乙女♡武敵 何処へ	小笠 正明 美馬市 西村茉莉杏 板野郡 富士原卓弘 名西郡
-------------------------	-------------------------------------	---------------------	-------------------------------------

### ■ 写真

トルコキキョウ 名残惜しい ゆうぐれどき 宴 華 静かな街	平島 久嗣 阿波市 八木 英一 徳島市 井上 康子 吉野川市 賀川 泰廣 鳴門市 阿部 啓三 徳島市	まだ現役です 思春期 空に舞う 行 進	信田 幸一 鳴門市 田上 吉輝 鳴門市 田中 伸廣 鳴門市 高橋 一恵 徳島市
---	--	------------------------------	--

### ■ 彫刻

家 族	大貝 寿子 徳島市	時間と空間	吉田 陽子 徳島市
-----	-----------	-------	-----------

### ■ 美術工芸

藍の詩 想 器	前野 亮治 名西郡 田村栄一郎 鳴門市	流水文泥彩花器「ゆく河の」 Let's hold hands	久保 英樹 徳島市 宮本 真弓 徳島市
------------	------------------------	-----------------------------------	------------------------

### ■ 書道

陳萬言（出門澹無營…） 王建（當歡須且歡…） 市河寛斎（茅軒人静緑…） 王文治（策名不厭遲…） 自作（白石川の清…） 白楽天（地僻門深少…） 張九齡（清秋發高興…）	赤松 信映 阿波市 新濱啓太郎 鳴門市 石井 瞳 鳴門市 三好 恵子 徳島市 岡部ひとみ 徳島市 一宮 明美 板野郡 寺澤 歩花 名西郡	伊藤左千夫（とりどりに…） 西行（わきて見ん…） 西行（なつのよは…） 大伴書持他（あしひきの…） 自作（眠りから目…） 北原白秋（麴麵を買ひ…） 運	松本由希子 海部郡 山本 恵子 徳島市 内田 麻紀 三好市 森崎佐和子 板野郡 岸 緑 徳島市 児玉 幸子 徳島市 佐藤由紀代 三好市
--	--	---	---

### ■ デザイン

つづく 探究心	岩佐 桃花 阿波市 坂田 七海 板野郡	持続可能性会議	佐藤あすか 徳島市
------------	------------------------	---------	-----------



## 奨励賞

### ■ 日本画

アピール-素彫りの仮面たち- 近藤 芳治 鳴門市  
底引漁船 徳嶋丸 谷 尚武 阿南市

自動販売機

継岡 美怜 名西郡

### ■ 洋画

眺 め 土橋 正子 三好郡  
古道の廃屋 笹田 義宏 板野郡  
椿泊り漁港の午後 小泉たか子 徳島市

バルーン  
未来への道

大垣 沙虹 徳島市  
田村 幸子 板野郡

### ■ 写真

黄金の朝 三谷美津子 徳島市  
仲良ピーちゃん 水口 義行 阿南市  
景 ふじをかひでかづ 美馬市  
光 景 井上 憲治 徳島市

光景-Ⅱ  
祭 日  
街 角  
ドット柄

庄野 里美 阿南市  
大津 勝治 徳島市  
山上 堯 徳島市  
山上 道子 徳島市

### ■ 彫刻

夏の日のこと 小林 正則 海部郡

刻まれた風景 2021

東 光司 名西郡

### ■ 美術工芸

初日まもなく出番 上田 優 鳴門市  
春の渦 住 廣子 阿南市

鎬

尾藤 芳尚 徳島市

### ■ 書道

李頎（城南送歸客…） 田中 偉嗣 徳島市  
白居易（洛川汝海封…） 佐竹 夏実 阿南市  
王漁洋（明月出東嶺…） 木村 礼子 小松島市  
李昌祺（山色蛾眉秀…） 野口 有香 徳島市  
賈至（銀燭朝熏紫…） 古川 恵巳 鳴門市  
不詳（静黙治道） 田渕 勲 徳島市  
西行（白妙の衣か…） 向井 境子 徳島市

良寛（何となく心…） 脇坂 優 阿波市  
西行（あきたつと…） 田岡佐記子 三好郡  
中原道夫（虚にも赤ち…） 栗林 和江 徳島市  
村野四郎（明日はきっ…） 谷本富美世 小松島市  
水原秋桜子（夏蝶の息づ…） 吉田さい子 海部郡  
酒 大坂 昌代 三好市

### ■ デザイン

Face 吉村 敏嗣 小松島市  
虫は宇宙から来ていた？ 粟飯原 稜 徳島市

Sea fairy girl

山崎 百絵 阿波市



# 審査員

①住所 ②所属団体・役職名 ③主な受賞歴



## [日本画] 國司 華子

①非公表 ②東京芸術大学大学院准教授、日本美術院同人 ③再興日本美術院展内閣総理大臣賞



## [書道] 真神 巍堂

①京都市 ②京都教育大学名誉教授、日展会員、読売書法会常任総務 ③日展文部科学大臣賞、日本芸術院賞



## [洋画] 平岡 靖弘

①京都市 ②独立美術協会会員、元大阪芸術大学教授 ③第36回安井賞展安井賞、京都美術文化賞



## [書道] 舟尾 圭碩

①和歌山県海南市 ②日展会員、一東書道会副理事長 ③日展特選2回



## [写真] 立木 義浩

①東京都港区 ②写真家 ③日本写真協会賞年度賞、日本写真協会賞作家賞、文化庁長官表彰



## [書道] 鈴木 不倒

①さいたま市 ②日展会友、創玄書道会理事 ③毎日書道展会員賞、創玄展文部科学大臣奨励賞



## [彫刻] 常松 大純

①東京都日野市 ②行動美術協会会員 ③第5回ヘンリー・ムーア大賞展ジャコモ・マンズー特別優秀賞



## [デザイン] 対馬 肇

①広島市 ②対馬デザイン事務所代表、大阪芸術大学准教授、日本グラフィックデザイナー協会会員 ③ONE SHOW金賞



## [美術工芸] 山下 義人

①高松市 ②重要無形文化財保持者、日本工芸会参与 ③日本伝統工芸展優秀賞4回、伝統文化ポラ賞優秀賞



徳島新聞社長賞の谷ひづる「天空の棚田」は、高知で有名な「吉延の棚田」の夜景。写真でしか表現できない秀逸のカットだ。誰が見ても、写真の良さが分かる作品だと思う。忘れられた古里の良さに気付かせてくれる力も強い。奥に横たわる山の向こうの市街地の明るさと、集落の明かりの対比も優れている。車のテールランプなのか、真ん中の赤い小さい光が強烈なアクセントになっていて視線が吸い寄せられた。

特選の姫野博司「強雨」はモノクロの2枚の組み写真。大雨の中、通学のために駅に来た女子生徒と、駅に着いた汽車を並べている。雨そのものが気持ちよく伝わってくる作品だ。シャッタースピードを合わせて雨脚の美しさを出し、地面に降り注いだ雨の白さからは現代の天候不順の現象を想像させる。あえて大雨の日に撮影に行った作者の写真家魂も感じられる。

特選の住友登「19の春」は、満開の桜の風景や、華やかな着物に身を包む女性といった決して珍しくはない題材を選んでいる。コロナ禍の閉塞感が漂う現在でも、撮る側と撮られる側が一つになり、これほどカラフルで明るくさわやかな記念写真が生まれるのかと思わせた。現代という時代性が色濃く表れた作品といえるのかもしれない。

特選の西岡まゆみ「手仕事のこだわり」は、ガラス細工のディテールに絞って美しく撮っている。匠の技をテーマに、構想通り撮影したと思う。テクニックをしっかり身に付けていて、作品をうまく並べるセンスが光っている。3枚の中に、作家の工房内での意外な一面みたいなシーンを入れると、さらに面白かったかもしれない。

次回の応募者へ助言をしたい。興味があるテーマを追求すれば、そのテーマでは技術に磨きはかかる。しかし、自分の物差しを壊して一歩踏み出せば、作品が生まれ変わる可能性がある。写真は時代とともに生きている一面もある。社会の動きを感じ取って一瞬を切り取ってほしい。



写真の審査風景



審査員 対馬 肇  
(大阪芸術大学准教授)

全体のレベルがとても高く驚いた。予想以上の出来の作品が多く素晴らしいと思った。若い人の意欲的な作品がたくさん出ていて、将来性にも大いに期待できる。

県議会議長賞の小川日菜「Never give up」は抜群に魅力ある作品だ。会場に入った瞬間、目に留まった。構図もすごくいい。大きな馬を画面いっぱいに描いて、今にも飛び出しそう。金のたてがみと尻尾を風にたなびかせる姿が雄々しくダイナミック。赤茶色の馬体には血管が浮き出て筋肉が盛り上がり、圧倒的な迫力がある。勇壮な馬のいななきが聞こえてきそう。

矢が突き刺さり傷を負いながら物ともせず意気揚々としている力強い馬と「決して諦めない」のタイトルがぴったりとマッチしている。コロナ禍に負けないという強いメッセージ性を感じる素晴らしい作品だ。画力があり、デザインの完成度も非常に高い。

特選の山本愛莉「STOP! GLOBAL WARMING」はシンプルにメッセージが伝わる。現代社会の最も深刻な地球規模の問題である環境保護をアピールしている点がいい。ポスターとして、とてもレベルが高い。愛らしい白クマが涙を流して温暖化防止を訴えている姿が強く印象に残る作品だ。

地球温暖化で環境破壊が進み、北極圏の氷が解け出して、白クマの生息環境が脅かされているのがよく分かる。白クマの白と背景の水色のコントラストが美しく、バランスが取れていてデザイン性も高い。



デザインの審査風景



# 第75回 徳島県美術展 出品・審査集計表

部門	出品数	出品人数	特別賞				入選	入賞・入選 合計	入賞・ 入選率	無審査 出品	展示数	
			特選	準特選	奨励賞	入賞計						
日本画	40	33	徳島県教育委員会 教育長賞	2	3	3	8	16	24	60.0	11	35
洋画	265	202	徳島市長賞	3	6	5	14	126	140	52.8	9	149
写真	461	136	徳島新聞社長賞	4	9	8	21	107	128	27.8	21	149
彫刻	20	19	四国放送社長賞	1	2	2	5	7	12	60.0	8	20
美術工芸	129	88	徳島県美術家協会会長賞	2	4	3	9	71	80	62.0	12	92
書道	609	361	徳島県知事賞	8	14	13	35	287	322	52.9	40	362
漢字	291	187		4	7	5	16	146	162			
篆刻	10	7		0	0	1	1	4	5			
仮名	160	91		2	4	3	9	73	82			
近代詩文	115	58		2	2	3	7	49	56			
前衛	33	18		0	1	1	2	15	17			
デザイン	59	41	徳島県議会議長賞	2	3	3	8	28	36	61.0	8	44
合計	1583	880		22	41	37	100	642	742	46.9	109	851

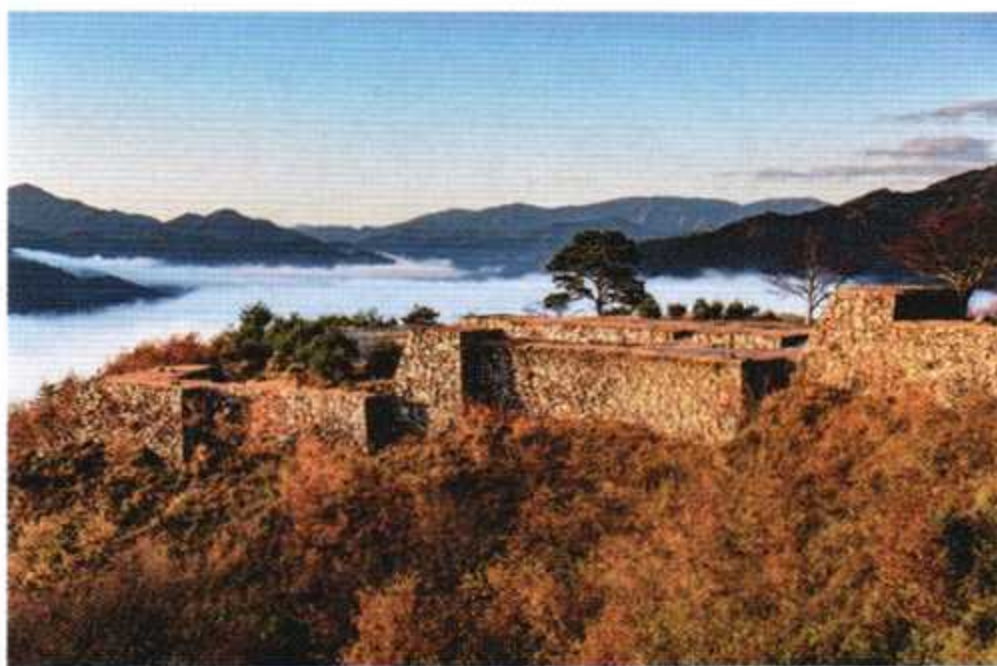




特別 オブジェ 上野 照文



招待 糟糠の妻 木田 英之



招待 天空の城・竹田城 三好 和義



招待 海 森 賢一



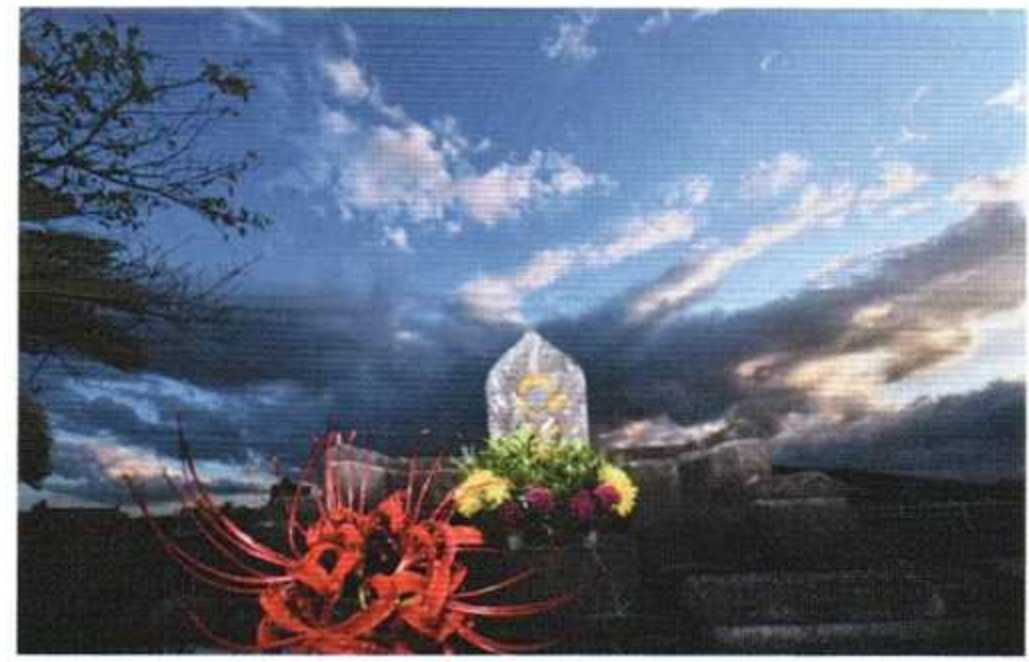
招待 風の影 橋本 圭祐



招待 釣り人 前浦 芳久



招待 鉦踊り 林 敏彦

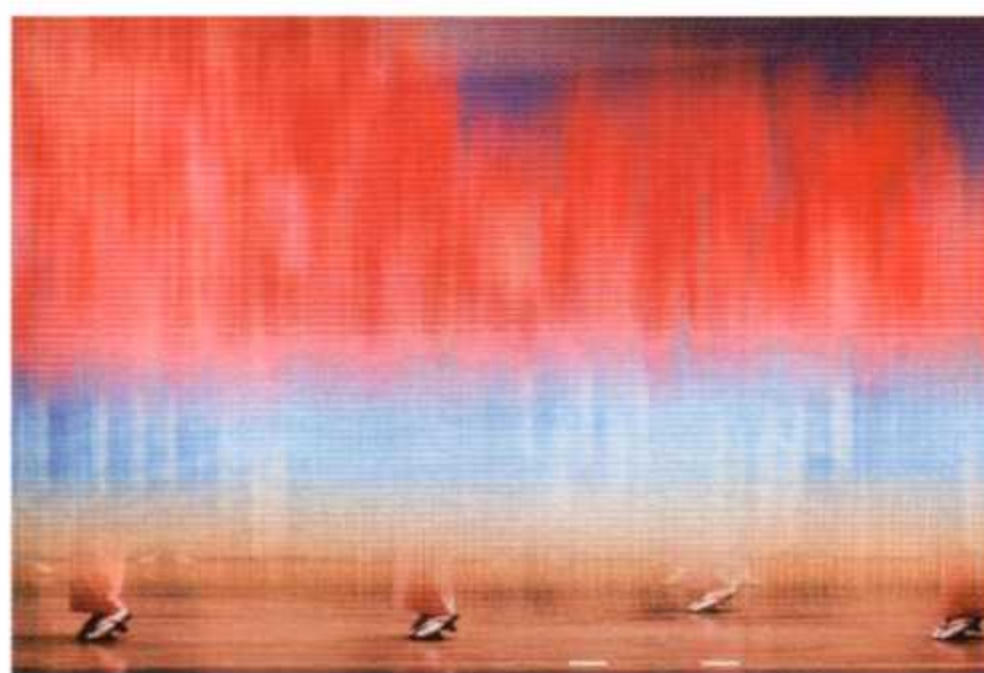


招待 秋色 井藤 光章





招待 待ち人 増田 寿



招待 開幕 柳本 正



招待 午後 大和 健司



招待 親子 船越 正文



招待 満天の星空 岩崎 英昭



招待 木漏れ日「フタリシズカ」 久保 英樹



招待 路地 堀口 幸男



招待 夏 森住 博





招待 扉の向こう 平野 史子



無鑑査 生きる 多川 静守



無鑑査 ストリートアート 野藤 みきよ



遺作 唐招提寺・夏 櫛淵 魏



遺作 哲学の道 勝西 雅夫



特選 19の春 住友 登



特選 強雨 姫野 博司



特選 手仕事のこだわり 西岡 まゆみ





準特選 トルコキキョウ 平島 久嗣



準特選 名残惜しい 八木 英一



準特選 ゆうぐれどき 井上 康子



準特選 宴華 賀川 泰廣



準特選 静かな街 阿部 啓三



準特選 まだ現役です 信田 幸一



準特選 思春期 田上 吉輝



準特選 空に舞う 田中 伸廣



準特選 行進 高橋 一恵





奨励賞 黄金の朝 三谷 美津子



奨励賞 仲良ピーちゃん 水口 義行



奨励賞 景 ふじをかひでかづ



奨励賞 光景 井上 憲治



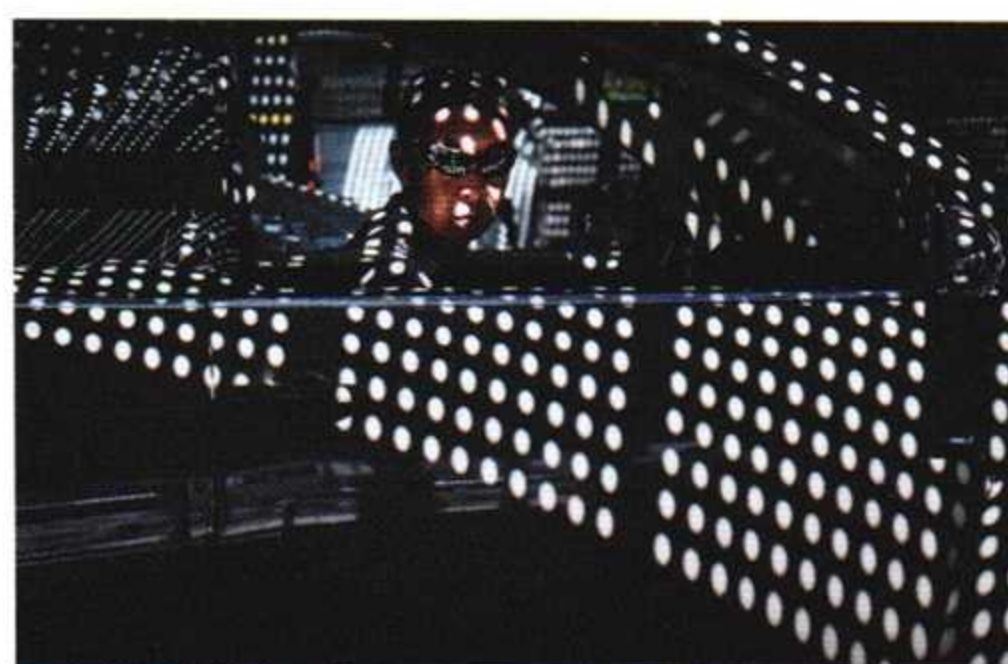
奨励賞 光景-II 庄野 里美



奨励賞 祭日 大津 勝治



奨励賞 街角 山上 堯



奨励賞 ドット柄 山上 道子



# 写真 入選出品者名

求 愛	木内 正大	阿南市	いたずら	賀川 泰廣	鳴門市
ヒロシマの傷痕	川眞田慶治	吉野川市	異 景	林 和彦	小松島市
ハンセン氏病の記憶	〃	〃	供 養	〃	〃
枯	井奥 清次	徳島市	スキンシップ	藤本 祐二	徳島市
夏模様	野田 賢	吉野川市	祈 り	佐藤美智子	板野郡
働きびと	大島 茂信	阿南市	外踊り	〃	〃
私のふるさと	〃	〃	過ぎし日	池田 啓子	阿南市
里の秋	〃	〃	放課後	佐々木 正	徳島市
求 愛	板東よしお	板野郡	光景-I	庄野 里美	阿南市
視線の先	三谷美津子	徳島市	独り占め	竹内 一雅	那賀郡
化 生	〃	〃	祭り用意	〃	〃
雨あがり	水口 ゆみ	板野郡	ポロロと雪乃	岡本 満幸	勝浦郡
島から通学	武田 幸代	徳島市	伝統の継承	〃	〃
お当屋	姫野 博司	阿南市	涼をとる	古岡 友子	阿南市
晩茶作り	遠藤 博敏	阿南市	極限の松明行	〃	〃
舞 う	山下 修司	板野郡	鄙の郷	〃	〃
ひきつぐ	八木 英一	徳島市	楽 園	〃	〃
哀愁の遍路旅	福井 邦博	阿南市	黄昏時	福原 敏雄	阿南市
古代蓮の守人	〃	〃	田舎芝居	秋山 修一	阿波市
出 現	佐治 孝	徳島市	日々好日	阿部 啓三	徳島市
追憶の鉄路	福田 勉	阿南市	冬 空	〃	〃
夜の雛祭	〃	〃	一瞬の光彩	吉田 隆之	板野郡
窯出し	松浦 孝	阿南市	神仏鎮魂	森内 昭男	徳島市
青天を衝く	河野 俊文	吉野川市	もうすぐ一年生	野藤 敏美	徳島市
群 れ	泉 清美	名西郡	手	〃	〃
窯出し	水口 義行	阿南市	星の軌跡	〃	〃
渡 船	岡 三希生	徳島市	眼 光	幾田 茂仁	徳島市
古 都	近藤 博之	阿南市	在る朝	〃	〃
今この場所で	圓藤由貴子	徳島市	火ぶり漁	田上 吉輝	鳴門市
二人の世界	加藤 敬二	名西郡	花かんむり	〃	〃
夏の少女	〃	〃	鮎 影	鈴江 純史	徳島市
藍染めのラインダンス	大塚 尚	徳島市	アニマル	大津 勝治	徳島市
真夏の作業	鍋島治世子	鳴門市	願 い	〃	〃
待ってたよ	〃	〃	伝 統	〃	〃
ネェ！ムーミン	山田 喜吉	鳴門市	神 事	〃	〃



喜怒哀楽	柏原 史郎	徳島市	和三盆糖（歴史を繋いで）	熊谷美智子	徳島市
羅漢の灯り	西岡まゆみ	徳島市	Splash	〃	〃
出番後	秋田 召旨	名西郡	水あそび	廣野美知子	徳島市
出羽島寸景	中野みどり	徳島市	帰り道	〃	〃
花開く	〃	〃	一陣の風	〃	〃
化身	加藤 郁代	名西郡	late afternoon	田中 伸廣	鳴門市
花筏	安丸 弘二	徳島市	土佐の夜祭り	小原 英児	阿南市
静寂 I	〃	〃	収穫の秋	〃	〃
茫洋	山上 堯	徳島市	夜猫	高橋 一恵	徳島市
牛たちの夏	山上 道子	徳島市	三丁目の路地裏	〃	〃
夜明け前	河野 悟子	吉野川市	村の選挙	国見 良幸	名東郡
Colorful Street	〃	〃	此処が私の仕事場よ	井口 洋明	小松島市
異空間	〃	〃	夏の想ひ出	久保 朋也	徳島市
静かなバトル	吉村 敏嗣	小松島市	少女	〃	〃
現世	〃	〃	しばれる指先	谷 ひづる	徳島市
花筏	〃	〃	八十八夜	〃	〃
いずこも	〃	〃			
十五夜	谷合 宗	徳島市			
ワタシ何人ですか？	笠井 孝純	名西郡			
たなばたと遊ぶ	〃	〃			
風の盆	善成 敏子	徳島市			



特別・招待・無鑑査・  
賛助出品者名

■ 日本画

【特別】

春景 西野 和男 徳島市  
秋韻 岡 英彦 徳島市

【招待】

晨 土方るみ子 徳島市  
孤愁 土井 洋子 名西郡  
水辺 中西 芳雄 小松島市  
黒いトピー 日浦 猛史 徳島市  
立金花とオナガ 柳田 一子 徳島市  
小鳴門・北泊 反田 卓 鳴門市  
2020 BE 2021 坂 容子 徳島市  
休日 梶浦 千瑞 徳島市

【無鑑査】

伽藍鳥 石原 千鶴 吉野川市

■ 洋画

【特別】

山の上の家 榊田 務 徳島市  
Asian な気分 (IV) 平木 美鶴 徳島市

【招待】

梟の目 清水 亟悞 徳島市  
母と娘 露口 敏幸 徳島市  
舵と錨 西川 周三 徳島市

【無鑑査】

風景 伊勢 浩章 徳島市

【賛助】

季 3 松川 寛 名西郡  
青空に 中辻奈美枝 阿南市

【遺作】

鳴門 黒崎 志郎

■ 写真

【特別】

オブジェ 上野 照文 徳島市

【招待】

糟糠の妻 木田 英之 阿南市  
天空の城・竹田城 三好 和義 徳島市  
海 森 賢一 徳島市  
風の影 橋本 圭祐 鳴門市  
釣り人 前浦 芳久 徳島市  
鉦踊り 林 敏彦 阿南市  
秋色 井藤 光章 徳島市  
待ち人 増田 寿 徳島市  
開幕 柳本 正 阿波市  
午後 大和 健司 小松島市  
親子 船越 正文 徳島市  
満天の星空 岩崎 英昭 板野郡  
木漏れ日「フタリシズカ」 久保 英樹 徳島市  
路地 堀口 幸男 板野郡  
夏 森住 博 徳島市  
扉の向こう 平野 史子 板野郡

【無鑑査】

生きる 多川 静守 美馬市  
ストリートアート 野藤みきよ 徳島市

【遺作】

唐招提寺・夏 櫛淵 魏  
哲学の道 勝西 雅夫

■ 彫刻

【特別】

翔・はばたき 河崎 良行 徳島市  
風景のはじまり 2021 松永 勉 徳島市  
A MESSAGE TO THE EARTH 井下 俊作 阿南市

【招待】

夢の調べ 鎌田 邦宏 徳島市  
ユーラユラ 居上 真人 鳴門市  
オレンジグレー 上月 佳代 徳島市  
流星のメロディ 武田亜希子 徳島市  
溺れた獣 木村 大志 名西郡



# 徳島県美術展 開催運営要項

## 第1条 (名称・開催目的)

本展は、徳島県美術展「以下(県展)という」と称し、広く県民から個性と創造性豊かな美術作品を公募し、審査員による公開審査により優秀な作品を選び、展示表彰することにより県内美術愛好家の制作意欲の活性化をはかり、一方県民に郷土の優れた美術鑑賞の機会を提供することにより本県の芸術文化の発展振興に寄与することを目的とする。

## 第2条 (主催団体)

県展は、徳島県美術家協会と徳島新聞社の共催により開催する。

## 第3条 (開催運営の組織)

県展を開催運営するため、基本事項を審査決定する「県展運営委員会」と、主として準備計画を進める「県展事務局」で構成する。運営委員、事務局員の任期は2年とする。ただし、再任は妨げない。

### 【県展運営委員会】

運営委員会のメンバーは、県美術家協会の会長、副会長2名及び各部会から2名、徳島県から1名、徳島新聞社から2名の合計20名でこれを構成する。運営委員の中から運営委員長1名、運営副委員長2名を選任する。運営委員長は運営委員会を統括し次の業務を行う。

1. 開催運営の基本事項について審議決定すること。
2. 審査員の推薦決定に関すること。
3. 審査方法、表彰に関すること。
4. 収支予算、決算の承認に関すること。
5. その他県展開催に必要なこと。

### 【県展事務局】

事務局を徳島市中徳島町2丁目5番地の徳島新聞社事業部内に置く。

事務局のメンバーは、県美術家協会事務局1名、徳島新聞社3名の計4名で構成する。事務局の中から事務局長1名を選任し、次の業務を行う。

1. 出品規定、応募要項、入場券、ポスター、チラシ、図録等の印刷、受付、配布、販売等に関すること。
2. 会場、会期、審査、搬入、搬出、運営全般の下準備に関すること。
3. 審査員候補の下交渉、配宿、航空券の手配、審査日時、場所、接遇等に関すること。
4. 収支予算案の作成に関すること。
5. 開会式、表彰式の準備に関すること。
6. 広報PRに関すること。
7. その他県展開催の下準備に関すること。

## 第4条 (出品部門)

県展の出品部門は、日本画、洋画、写真、彫刻、美術工芸、書道、デザインの7部門とする。

## 第5条 (展示作品)

県展において展示する作品は、前条に掲げる7部門の中から次の作品とする。

1. 一般公募作品の中から主催者が委嘱する審査員の審査を経て入選した作品及び招待、無鑑査、特別出品の作品を展示する。その他の作品については運営委員会の議を経て展示する。
2. 招待、無鑑査、特別出品については次の規定による。

◇次のものを招待とする。

- (1) 無鑑査出品を3回以上得たもの。

◇次のものを無鑑査とする。



- (1) 特選を連続3回得たもの。
  - (2) 年間を問わず特選を4回得たもの。
  - (3) 年間を問わず特選及び準特選を6回得たもの。(特選1回準特選5回、特選2回準特選4回、特選3回準特選3回、準特選6回の場合とする)
  - (4) 無鑑査出品者にして、特選または準特選を得たもの。
- (注) ① 17回展までの奨励賞は準特選と同値とする。  
 ② 75回展以降の奨励賞については2回の取得を持って準特選1回として扱う。なお無鑑査を得る場合の上記(3)及び(4)の回数計算において余分な奨励賞が算出された場合は切り捨て(無効)とし、無鑑査を超えての算入はしない。

◇次のものを特別出品とする。

- (1) 県美術家協会の会長、副会長、顧問、審査員及び各部の会長。
  - (2) 各部の会長を永年勤めて実績があり運営委員会の議を得たもの。
- (注) 招待及び無鑑査出品者が出品しない場合は、運営委員会で認められた事由がない限りその資格を失うものとする。

#### 第6条 (審査員)

審査員は県外審査員とする。審査員の選任は県美術家協会から一定数の人数を推薦し、この中から事務局で選任作業を行い、運営委員会の議を経て決定する。天災や審査員の特別な事情で審査が行えない場合は各部会の運営委員が運営委員長と協議の上、あらたに審査員を決定する。

#### 第7条 (審査)

審査は公開により行う。

#### 第8条 (入選、入賞数)

1. 入選、入賞数は作品の出品数の増減により多少変動する場合があるが、原則として次の範囲内に止める。

区分	特選	特別賞(特選の中から1点)	準特選	奨励賞	入選
日本画	2	徳島県教育委員会教育長賞	3	3以内	規定数
洋画	3	徳島市長賞	6	5〃	〃
写真	4	徳島新聞社長賞	9	8〃	〃
彫刻	1	四国放送社長賞	2	2〃	〃
美術工芸	2	徳島県美術家協会会長賞	4	3〃	〃
書道	8	徳島県知事賞	14	13〃	〃
デザイン	2	徳島県議会議長賞	3	3〃	〃

\*特別賞は各部門の中から最優秀作品1点に対し贈られるものです。賞はいずれも同格で毎年部門により一つずつ変更し賞を贈ります。

2. 入賞は1部門1人1賞とする。

#### 第9条 (表彰)

県展の入選、入賞者を次の通り表彰する。

1. 特選…賞状、記念品
2. 準特選…賞状、記念品
3. 奨励賞…賞状
4. 入選…全員に賞状

なお、特選に入賞した作品の中から特に優れた作品について次の特別賞を贈る。



1. 徳島県知事賞 1名
2. 徳島県議会議長賞 1名
3. 徳島県教育委員会教育長賞 1名
4. 徳島市長賞 1名
5. 徳島新聞社長賞 1名
6. 四国放送社長賞 1名
7. 徳島県美術家協会会長賞 1名

◎特別賞の選考方法については別に定めるものとする。

#### 第10条（収支予算）

県展の開催、運営に要する経費は次のものをあてる。

1. 出品料
2. 入場料
3. 図録売り上げ代金及び広告料
4. 各種補助金
5. その他

県展の支出経費は事務局長の承認を経て行い、必ず証票をとり、毎年12月に決算を行い、運営委員会に報告し承認を得るものとする。

#### 第11条（出品料・協賛費）

県展の出品料及び協賛費は次の通りとする。

1. 県美術家協会会員の出品料は、1点目4,000円、2点目から1点につき1,500円とする。
2. 一般の方の出品料は、1点目5,000円、2点目から1点につき1,500円とする。
3. 高校生の出品料は、1点目2,500円、2点目から1点につき1,500円とする。
4. 招待、無鑑査、特別出品者及びその他審査を受けない者の協賛費は1点4,000円とする。

#### 第12条（入場料）

県展の入場料は次の通りとする。

- |           |          |         |
|-----------|----------|---------|
| 1. 一般・大学生 | 前売り 600円 | 当日 800円 |
| 2. 高校生    |          | 無料      |

#### 第13条（附則）

本要項の規定は昭和61年9月から実施する。

本要項の改訂、修正は運営委員の3分の2以上の議決を経てこれを行うものとする。

- |            |      |
|------------|------|
| 平成4年2月22日  | 一部改正 |
| 平成4年5月16日  | 一部改正 |
| 平成8年5月25日  | 一部改正 |
| 平成11年5月14日 | 一部改正 |
| 平成13年5月30日 | 一部改正 |
| 平成14年9月25日 | 一部改正 |
| 平成17年6月14日 | 一部改正 |
| 平成18年4月11日 | 一部改正 |
| 平成23年2月20日 | 一部改正 |
| 平成24年2月24日 | 一部改正 |
| 平成25年8月20日 | 一部改正 |
| 平成26年8月6日  | 一部改正 |
| 平成27年2月18日 | 一部改正 |
| 令和3年3月1日   | 一部改正 |



徳島県美術展役員・  
運営委員・事務局員

役員

---

運営委員長	渡辺一郎	
県美術家協会会長	松永勉	
県美術家協会副会長	西野和男	荒井彭仙

県展運営委員

---

日本画	岡英彦	土方るみ子
洋画	平木美鶴	西川周三
写真	上野照文	林敏彦
彫刻	井下俊作	上月佳代
美術工芸	松下慶一	藤井哲信
書道	隅田英二	宮守崇流
デザイン	坂野美恵子	敷島のり子
徳島県	内海はやと	
徳島新聞社	柏木康浩	

県展事務局員

---

事務局長	寺西弘治	
徳島新聞社	鈴江由樹	前田洋志
県美術家協会	隅田英二	



---

## 第75回 県美術展作品集

定価1,000円（税込）

令和3年12月1日／発行

発行所／徳島県美術展事務局

〒770-8572 徳島市中徳島町2丁目5番地

徳島新聞社事業部内

☎（088）655-7331番

印刷／株式会社松下印刷

---





第22回徳島県民文化祭分野別フェスティバル